

Äänen tekniikka

Tuomme mukamme saliäänipöydän, Allen&Heath SQ5, sekä mikrofonit ja muut äänipyydykset, muutoin nojaamme talon tarvikkeisiin paikan päällä soveltaen.

Tarpeen on vähintään:

- tilaan sopiva PA; äänenvoimakkuus on varsin maltillinen,
- 1 kpl suora mikkijalusta, limpulla mielellään,
- 3 kpl puomillinen mikkijalusta,
- 3 kpl matala mikkijalusta,
- 4 (5) kpl lattiakulmamonitori,
- tarvittavat mikki-, sähkö- yms. kaapelit,
- 14 mikkilinjaa, 4 monitori- ja 2 PA-palautta; kytkettyminen analogisesti suoraan saliäänipöytään tai digitaalisesti A&H- tai Yamaha Rio-lavarasian kautta,
- saliäänipöydän ja oheisläppärim alustaksi joku sopiva pöytä tms. edustavalle paikalle yleisön sekaan sijoitettuna,
- esiintymispaikan tekniikan tunteva henkilö paikalla avustamassa orkesterin saapumisesta esityksen loppuun saakka.

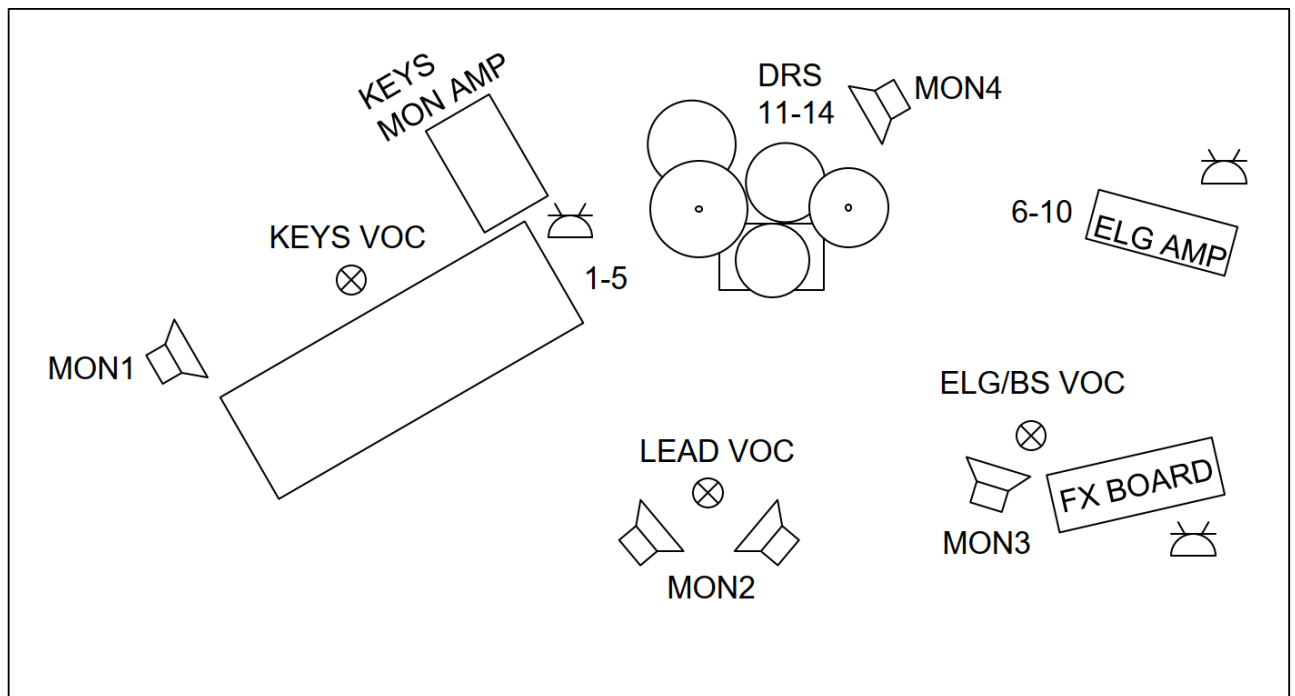
Valaistuksen toiveet

- 3*16A sähköliitäntä minimissään, vain valolle

Muuta

Tuomme mukamme taustakankaan ja omilla jaloillaan seisovan ripustuskehikon, joka sijoitetaan tilanteen mukaan mitenkuten lavan takaosaan.

Lavajärjestys



Mikki- ja paluulinjat

Linja nro	Tuote	Mikki	Standi	Liityntä
1	Keys L	XLR		Key mon out L
2	Keys R	XLR		Key mon out R
3	Voc Junnu	Audix OM5	Puomi, korkea	
4	AC Juha	D.I.		
5	Voc Juha	Audix VX5	Suora, korkea	
6	Elg	AKG D3600	Teleskooppipuomi, matala	
7	AG Jussi Gibson	D.I.		
8	AG Jussi Landola	D.I.		
9	Voc Jussi	Audix OM5	Puomi, korkea	
10	Basso	XLR		Sansamp XLR out
11	Bdr	AKG D12E	Teleskooppipuomi, matala	
12	Sn	Opus 87		
13	OH	AKG C480B+CK63	Teleskooppipuomi, korkea	
14	Ft	Audix D3		
15	Mon 1 - Keys			
16	Mon 2 - Lead			
17	Mon 3 - Elg/Bs			
18	Mon 4 - Drs			
19	PA Left			
20	PA Right			

Tekniset tiedustelut

Ääni

Valo ja muu koristelu

Mikko Joenpolvi, 0505344611, mikkojii@iki.fi

Harri Peltonen, 0500611124, ht.peltonen@gmail.com