

## Äänen tekniikka

Tuomme mukanaamme saliäänipöydän, Allen&Heath SQ5, ja lavarasian sekä mikrofonit ja muut äänipyödykset, muutoin nojaamme talon tarvikkeisiin.

Tarpeen on:

- tilaan sopiva PA; äänenvoimakkuus on varsin maltillinen,
- 1 kpl suora mikkijalusta, limpulla mielellään,
- 1 kpl korkea puomillinen mikkijalusta,
- 1 kpl matala puomillinen mikkijalusta,
- vähintään 2 kpl - tai jos mahdollista - 3 kpl keskenään samanlaista lattiakulmamonitoria,
- tarvittavat mikki-, sähkö- yms. kaapelit,
- CAT-kaapeliyhteys lavan ja FOH:n välillä, vähintään CAT5e
- saliäänipöydän ja oheisläppärin alustaksi joku sopiva pöytä tms. edustavalle paikalle yleisön sekaan sijoitettuna,
- esiintymispaikan tekniikan tunteva henkilö paikalla avustamassa orkesterin saapumisesta esityksen loppuun saakka.

## Muut toiveet

- esiintymisvalaistusta sillä keinoin, että artistit ja kasvonilmeet erottuvat taustasta ;)
- 2 esiintyjäähän ei paljon tilaa tarvitse, mutta esiintymislavalla soisi olevan korkeutta sen verran, että istuvakin artisti näkyy yleisölle

## Tekniset tiedustelut

Mikko Joenpolvi, 0505344611, [mikkojii@iki.fi](mailto:mikkojii@iki.fi)