

Skronkle on näin yleisöstä päin:

OIKEALTA

Tuomas

el gtr->amp DYN MIC

Ratsi

Nylon gtr-> amp mikitettän vain amp DYN MIC
mandoliini DYN MIC
trumpetti DYN MIC
lead voc DYN MIC

- huom, laulu matalaa murinaa, mutta skronklen tärkein elementti
- mandoliini ja trumpetti EI kannata vetää samaan mikkiin, trumpetista äänenpaine kova.

Jakke

Kick DYN MIC
Sna DYN MIC
RTom DYN MIC
FTom DYN MIC
2 peltiä
= OH. COND MIC

bgr voc

Petteri

BS (line DI +amp mikki) DYN MIC + DI BOX
Ukulele (-> bs amp)
Yhdessä biisissä huuliharppu

bgr voc DYN MIC

Mircku

Sello (OMA COND MIC)
bgr voc DYN MIC

Sellolla oma DPA -mikrofoni mukana
Tarvitaan käsinojaton tuoli/jakkara soittajalle.

Monitoreissa pitää kuulua Ratsin laulu, se on pääasia.

Paljon dynamiikkaa, soitamme välillä todella hiljaa.