

Illansuu tekninen raideri 2025

(Järjestävälle tekniikalle, kun oma miksaaja ei ole mukana)

1. Yleistä

Saapuessamme paikalle toivomme stagemanagerin tai muun tapahtumasta vastaavan tahon olevan meitä vastassa, jotta voimme käydä oleelliset asiat läpi. Ilmoitamme saapumisajamme viimeistään keikkaviikon alussa.

Liikumme 7 metriä pitkällä ja 2,7 metriä korkealla Volkswagen Crafterilla (SUZ-993), jolle tarvitsemme parkkipaikan koko tapahtuman ajaksi.

2. Esiintymislava

Esiintymislavan tulee olla tasainen, turvallinen sekä tyhjä kaikesta ylimääräisestä tavarasta saapuessamme paikalle. Esiintymislavan toivekoko on vähintään 6 m x 4 m. Olethan yhteydessä etukäteen, jos lavan koko on pienempi, niin käydään asia erikseen läpi. Tuomme mukana palosuojatun taustakankaan, joka on kooltaan 4 m x 3 m.

Isoilla lavoilla toivomme rummuille ja kosketinsoittimille riserit lavakartan mukaisille paikoille. Rummuille 3 m x 2 m, kosketinsoittimille 2 m x 2 m.

3. Mikit, ständit ja kaapelointi

Toivomme lähtökohtaisesti järjestävältä taholta kanavalistan mukaisille kanaville XLR-kaapelit, DI-boksit ja mikkiständit. Mikit tuomme itse. Olethan yhteydessä, jos toivot meidän tuovan myös jotain muuta itse.

Mikkiständitarpeet:

- 1 kpl ekstralyhyt puomillinen mikkiständi
- 4 kpl pitkä puomillinen mikkiständi, isot jalat
- 1 kpl pitkä puomiton mikkiständi (mielellään limppu)
- 1 kpl lyhyt puomiton mikkiständi, pienet jalat

DI-boksitarpeet:

- 3 kpl stereoboksi ja 2 kpl monoboksi tai 8 kpl monoboksi

4. Monitorointi

Koko bändi käyttää langattomia korvamonitoreja. Tuomme omat belt-packit ja langattomat lähettimet. Tuomme oman Behringer X32-mikserin, jonka kautta hoidamme oman monitoroinnin. Toivomme ensisijaisesti, että voimme kytkeä instrumentit ja mikit suoraan monitorimikseriimme ja jakaa kanavat teidän CAT-kaapelilla etupäähän. Tämä onnistuu, jos teillä on AES50-protokollan mukainen mikseri. Mikäli ei, tarvitsemme teiltä erillisen splitterin kanavien jakamista varten. Olethan yhteydessä etukäteen miten monitorointi hoidetaan!

5. RF/langattomat

Langattomien kuunteluiden taajuusalueet:

4 x Sennheiser G4 E-band 823 - 865 MHz

1 x Sennheiser G3 E-band 823 - 865 MHz

Solistin langattoman mikrofonin taajuusalue:

Shure QLXD2 H51. Taajuusalue: 534 - 598 MHz

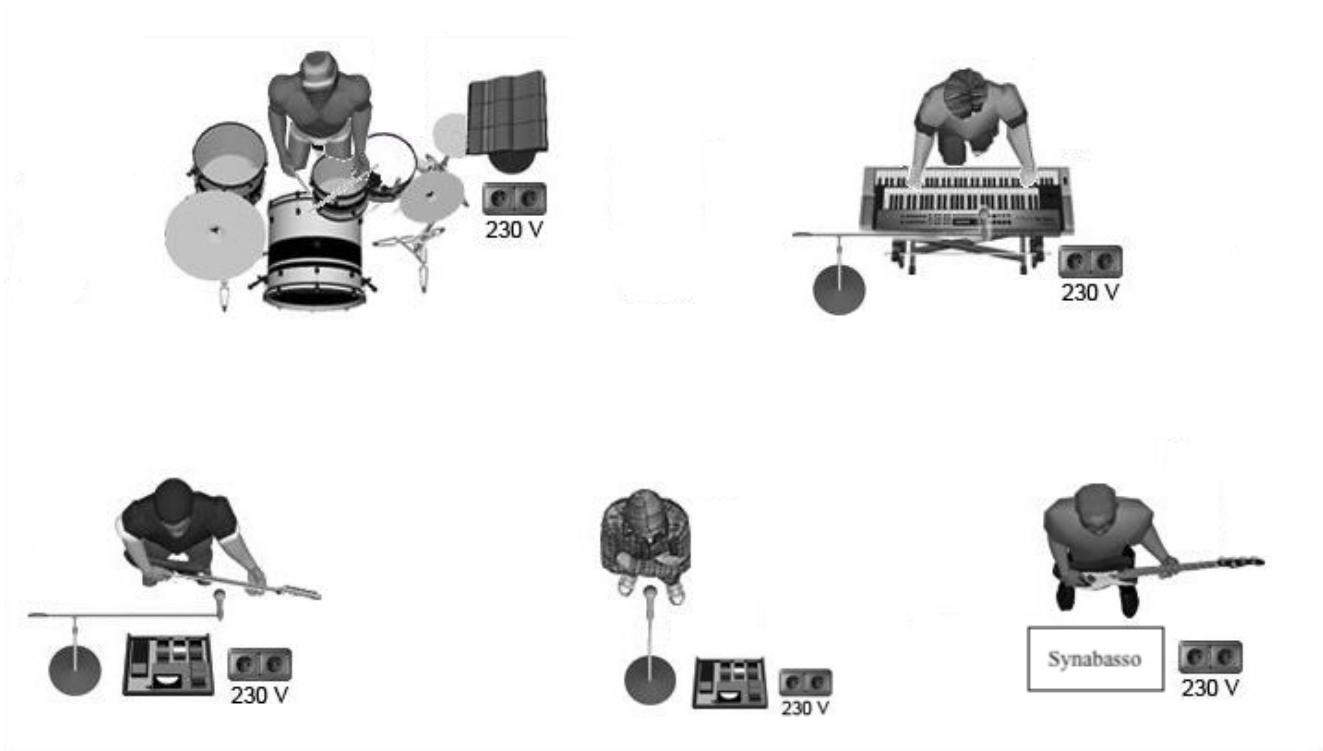
6. Valot

Mukanamme ei tule omaa valotekniikkaa eikä valoteknikkoa. Tarvitsemme teiltä valoteknikon tekemään valot esityksemme ajaksi. Yleisohjeena "more is more" eli bilemusiikin mukaisesti saa käyttää paljon stroboja ja tehdä mieluummin paljon kuin vähän.

7. Kanavalista

1. Bd
2. Sn
3. Tom1
4. Tom2
5. Tom3
6. Click (DI)
7. OH L
8. OH R
9. Synth Bass (DI)
10. Bass
11. Guitar L
12. Guitar R
13. Juno L (DI)
14. Juno R (DI)
15. ModX L (DI)
16. ModX R (DI)
17. Lead Voc (Shure QLXD2 H51. Taajuusalue: 534 - 598 MHz)
18. Backing Voc 1 (Gtr)
19. Backing Voc 2 (Keys)
20. -
21. Guitar 2 L
22. Guitar 2 R
23. SPD-SX L (DI)
24. SPD-SX R (DI)

8. Lavakartta



Yhteydenotot

info@illansuu.com

Eetu Kinnunen: 050-4691575