



## NELJÄ RUUSUA TEKNISET ASIAT KEVÄT 2018

- YLEISTÄ :
- Lavan koko minimissään 6x4 metriä.
- Neljä Ruusua orkesteri käyttää esiintyessään AINA omaa backlinea!
- Tarvitsemme 4 kappaletta reipasta apukantajaa sekä sisään että ulosroudaukseen.
- Tuomme mukana myös hieman omaa valokalustoa sekä valopöydän
- Tuomme mukana palosuojatun taustakankaan 4mx4m, jolle tarvitsemme ripustusmahdollisuuden.
- Backlinelandalialle Stage Right, sekä Mon-tiskille Stage Left varattava min 3x2m alue per seppä.
- Foh: Keskelle yleisöaluetta suojatulle paikalle ja hyvälle kuulo- ja näköyhteydelle lavasta.
- Lisäksi tarvitsemme rumuille tukevan 2mx2mx40cm korokkeen, mustalla matolla ja velcroreunoilla. Tuodaan siis oma raiserin eturätti.
- Liikumme 15 m pitkällä linja-autolla jonka lastaus takaa.
- Bussimme tarvitsee turvallisen parkkipaikan sekä 1x16a shuko tyyppisen virran.
- Soitelkaa jos jotain. Tattis.

Yhteystiedot:

F.O.H+Kiertuemanu: Temi Kinnunen 050 59408 45 [temi.kinnunen@gmail.com](mailto:temi.kinnunen@gmail.com)

MON: Mika Päivinen 040 594 1208 [mika.paivinen@brightgroup.fi](mailto:mika.paivinen@brightgroup.fi)

BACKLINE: Tuomas Heikkinen 0400865317 [heikkisentuomas@gmail.com](mailto:heikkisentuomas@gmail.com)

VALO: Markku Myllymäki 040 143 1483 [markku.myllymaki@brightgroup.fi](mailto:markku.myllymaki@brightgroup.fi)

# NELJÄ RUUSUA ÄÄNIASIAT 2018

## Me tuomme:

- MON-tiskin (SD9) + 2 räkkiä.
- F.O.H-tiskin A&H dLive C1500
- Lavakaapeloinnin, mikit, ständit, sekä korvamonitorit.
- Lavakaapeloinnissamme kulkee myös backlinesähköt.

## Tarvitsemme teiltä:

- 3x16A voimavirran Mon-tiskille (Stage Left)
- Tukevan 3m x 2m x 40cm rumpuraiserin mustalla matolla, tuodaan oma eturätti.
- 2 x CAT5 tai parempi -kaapelit lavalta etupäähän (= monitorimikseriltä etupään tiskiini)
- Maailmanluokan stereot (hyvät ja kovaääniset) Joo Aura-Audio käy !

## Muuta:

- Koko oma lavakaapelointimme kytkeytyy siis suoraan omaan järjestelmään.
- Teiltä EI ! tarvita lavahakuja tai splittereitä tai mitään muutakaan. Paitsi sitä sähköä!
- Left/Right-syöttö keulasta tai lavalta, mieluiten miten vaan.

Langattomien taajuudet:

5kpl Sennheiser EW300 IEM G3 Bank B	626.000-668.000
1kpl Sennheiser EM2000 Bank Gw	558,000-626.000
5kpl AKG SR47                      Bank NR	500.000-530.500

Temi Kinnunen 050 59408 45 [temi.kinnunen@gmail.com](mailto:temi.kinnunen@gmail.com)

# NELJÄ RUUSUA VALOASIAT KEVÄT 2018

Tuomme mukanaamme lattialamppusetin, näille kaapeloinnin sekä F.O.H tiskin  
Omille lamppuille tarvitsemme sähköä ja DMX:ää seuraavasti:  
1x 3vaihe 32A Sähkösyöttö  
1x CAT ! Syöttö. täysin vapaa ja vain neljän ruusun käyttöön. FOH -> LAVA

Keikkapaikan oman valaistuksen vähimmäisvaatimukset:

Etuvalot:

Riittävästi PAR, Fresnell tms himmennin lamppuja kattamaan koko lava alue + jokainen orkesterin jäsen erikseen. Nämä oltava DMX ohjattavissa FOH:ista joko talon omalla ohjaimella tai johdolla meidän tiskiin.

Lava / Takavalot:

6x moving light SPOT, sekä 6x moving light WASH(mac aura on hyvä )  
4x Atomic 3000 Strobe TAI LED Strobe (clay pacy stormy, SGM X5 tms)  
8x 2-4 lite Molefay

Jos ei liikkuvaa kalustoa ole tarjolla, tarvitsemme 6x 6-puomi CP61 polttimoilla  
Joissa värit seuraavasti : 1= OW 2= Red 3= Blue 4=OW 5=Lime Gree 6=Magenta  
Lattiavalot on aina plussaa, kunhan ne ovat liikkuvia, tehokkaita ja laadukkaita !!

Taustakangas:

Lavan taustan on oltava musta ja ilman mitään mainoksia !!

Tarvitsemme käyttöömme 6m TAI, lavan levyisen putken, trussin jne jne, Taustarättille.

2kpl tehokas Hazer + Tuuletin. downstage left & right

Tarvitsemme myös jonkinlaisen valosuunnitelmapiirroksen kalustolistoineen ja patcheineen.

Kalustotoimittajan ja Valovastaavan yhteystiedot!

Esteetön näköyhteys FOH:ista lavalle on välttämättömyys.

Vastailen mielelläni mahdollisiin kysymyksiinne aiheesta

Markku Myllymäki 040 143 1483 [markku.myllymaki@brightgroup.fi](mailto:markku.myllymaki@brightgroup.fi)